



Alvin Curran

zu Gast bei

blurred edges

15 Tage aktuelle Musik
Hamburg 1. - 15. Mai

Programm der INITIATIVE 21 zum Festival BLURRED EDGES 2010

Fr 30. 4., 20:00 Pudel Salon, St. Pauli Fischmarkt 27
Präsentation XVIII des VAMH: Alvin Curran, (Lecture)

Sa 1. 5., 19:00 Golden Pudel Club, St. Pauli Fischmarkt 27
"Endangered Species", Alvin Curran solo: Laptop & Midi Keyboard

So 2. 5., 19:30 Fabrik im Gängeviertel, Valentinskamp34a (Hof)
Ensemble Resonanz spielt neue Werke für Streichinstrumente
Georges Aperghis: "Profils" / "Rasch" (mit Mathias Kaul: Percussion)
Alvin Curran: "VSTO"
Nikolaus Gerszewski: "Ordinary Music Vol.16, for String Quartet"

Di 4. 5., 22:00 Golden Pudel Club, St. Pauli Fischmarkt 27
"100 Jahre aktuelle Musik"
an den Turntables: Nikolaus Gerszewski & Charlotte Knothe

Mi 5. 5., 22:00 Fabrik im Gängeviertel, Valentinskamp34a (Hof)
Gustavo Aguilar: Percussion & Richard Scott: Buchla Lightning

Mi 12. 5., 20:00 Hauptkirche St Katharinen, Katharinenkirchhof 1
"De lo subjetivo como forma de expression"
neue Werke für Klavier und Stimme
mit Moxi Beidenegl: Gesang & Nikolaus Gerszewski: Klavier, Gesang

www.blurrededges.de
www.vamh.de
www.alvincurran.com
www.das-gaengeviertel.info
www.pudel.com

blurred edges 2010 findet im Rahmen von KLANG! statt.
KLANG! wird gefördert durch das Netzwerk Neue Musik.



Netzwerk
Neue Musik

